

## 刘坚

1961年生于上海。1979年至1983年学习毕业于中国解放军艺术学院，1985年至1989年任上海中国画院画师，1989年春移民加拿大至今。

## 个展

- 2016 是否水墨?, 艺倡画廊, 香港  
 2005 回归, Chi 当代艺术, 纽约  
 2000 Christopher Cutts 画廊, 多伦多  
 1999 艺倡画廊, 香港  
 1998 新开端, Christopher Cutts 画廊, 多伦多  
 开端, The Finer Side 美术馆画廊, 华盛顿  
 New Faber 画廊, 多伦多  
 1997 行为绘画, 音乐艺术中心, 多伦多  
 欧洲在我心, 艺倡画廊, 香港  
 Walsh 画廊, 芝加哥  
 从中国到美国 - 新世代艺术, D. P. Fong 画廊, 圣何塞  
 1996 The Finer Side 艺术中心, 马里兰  
 1995 Societa Belle Arti, 维罗纳  
 Christopher Cutts 画廊, 多伦多  
 Erbe 广场美术馆, 维罗纳  
 Walsh 画廊, 芝加哥  
 1994 艺倡画廊, 香港  
 国际艺术节, ST. Eufemia 教堂, 斯波雷托  
 1993 绘画与书法, Christopher Cutts 画廊, 多伦多  
 1992 北美亚洲中国艺术中心, 纽约  
 Rochon 画廊, 多伦多  
 1991 班克罗夫市美术馆, 班克罗夫  
 Rivoli 画廊, 多伦多  
 New Faber 画廊, 多伦多  
 1990 皇后码头艺术中心, 多伦多  
 长城画廊, 多伦多  
 1989 艺倡画廊, 香港  
 1988 上海中国画院画廊, 上海  
 1987 华威艺术基金会, 伦敦

## 群展

- 2018 抽象群展第十一回——抽象, 一种绘画修辞 中德艺术比较研究, 偏锋新艺术空间, 北京  
 一平尺——上海纸本艺术展, 春美术馆, 上海  
 2017 十年——抽象艺术第十回, 偏锋新艺术空间, 北京

- 2016 诗性的抽象绘画——2016 抽象艺术第九回展, 偏锋新艺术空间, 北京  
 2015 向内——中国抽象艺术第八回展, 偏锋新艺术空间, 北京  
 2011 象由心生——中国抽象艺术第四回展, 偏锋新艺术空间, 北京  
 1998 首届深圳国际水墨双年展, 深圳  
 1997 行为绘画, 音乐美术馆, 多伦多  
 1996 巡回展, 上海; 北京  
 Erbe 广场美术馆, 维罗纳  
 上海美术馆, 上海  
 1995 中国新年展, Christopher Cutts 画廊, 多伦多  
 1994 世界艺术节, Santa Eufemia 教堂, 斯波莱托  
 1992 探索, 艺倡画廊, 香港  
 Rochon 美术馆, 多伦多  
 1991 1991 绘画, 林肯中心, 纽约  
 长城艺术, 多伦多  
 日本艺术画廊, 东京  
 New Faber 画廊, 多伦多  
 1989 Nielsen 画廊, 波士顿  
*Drawings from Distant Shows*, 纽约城市学院, 纽约  
 1988 全国美展, 北京  
 百位当代书法家, 香港  
 Newhouse 当代艺术中心, 不冻港文化中心, 纽约  
 1987 国际艺术节, 上海现代美术馆, 上海  
 中国文化节, 丹佛  
 过渡之域: 当代海派绘画, 香港艺术中心、艺倡画廊, 香港  
 当代海派画家, 菲尼克斯, 亚利桑那  
 1985 双人展, 上海中国画美术馆, 上海  
 八人展, 中国画研究所, 北京  
 上海现代美术馆, 上海

## 公共收藏

- 香港艺术博物馆, 香港  
 美国会所, 香港  
 中国银行, 香港  
 BHF 银行, 香港  
 布朗兄弟哈里曼, 香港  
 Julie Curtis 女士, 纽约  
 Exxon Energy, 香港  
 Grand Hyatt, 台北

# PIFO

偏锋画廊  
PIFO GALLERY

Haik 王子, 奥地利

加拿大皇家银行, 多伦多

Judith Smith 女士, 纽约

Sun Life 集团, 多伦多

Tao Ho 设计, 香港

UBS 银行, 香港

偏锋画廊, 北京市朝阳区酒仙桥路798艺术区2号院B-11 邮寄地址: 北京8502信箱

PIFO Gallery, B-11, 798 Art Zone No.2 Jiuxianqiao Rd, Chaoyang District, Beijing, China 100015. Post: Beijing Post Box 8502

T: +861059789562 E: [info@pifo.cn](mailto:info@pifo.cn) W: [www.pifo.cn](http://www.pifo.cn)

## LIU Jian

- 1961 Born in Shanghai, China  
1979-83 Studied at the Art Academy of the Chinese Liberation Army  
1985-89 Lecturer at the Chinese Paintings Academy of Shanghai  
1989 Moved to Toronto, Canada where he currently resides

## Solo Exhibitions

- 2016 *Is It Ink Art?*, Alisan Fine Arts, Hong Kong  
2005 *The Return, New Acrylic Paintings*, Ch'i Contemporary Fine Art, New York  
2000 Christopher Cutts Gallery, Toronto  
1999 Alisan Fine Arts, Hong Kong  
1998 *New Beginning*, Christopher Cutts Gallery, Toronto  
*Beginnings*, The Finer Side Galleries, Wash., D.C.  
New Faber Gallery, Toronto  
1997 Performance Art Music Gallery, Toronto  
*Europe in my Mind*, Alisan Fine Arts Ltd., Hong Kong  
Walsh Gallery, Chicago  
*From China to America: The Art of a New Generation*, D. P. Fong Galleries, San Jose  
1996 The Finer Side Galleries, Maryland  
1995 Societa Belle Arti, Verona  
Christopher Cutts Gallery, Toronto  
Galleria d'arte Piazza Erbe, Verona  
*Festival Dei Mondo*, Walsh Gallery, Chicago  
1994 Alisan Fine Arts Ltd., Hong Kong  
Spoleto International Art Festival, ST. Eufemia Church, Spoleto  
1993 *Painting & Calligraphy*, Christopher Cutts Gallery, Toronto  
1992 Chinese Gallery of Art, New York  
1991 Art Gallery of Bancroft, Bancroft  
Rivoli Gallery, Toronto  
New Faber Gallery, Toronto  
1990 Queen's Quay Terminal, Toronto  
Great Wall Arts, Toronto  
1989 Alisan Fine Arts Ltd., Hong Kong  
1988 Chinese Paintings Academy, Shanghai  
1987 Warwick Arts Trust, London  
Shenzhen  
1997 *Performance painting*, Music Gallery, Toronto  
1996 Travelling Show in Shanghai and Beijing  
Galleria d'Arte Piazza Erbe, Verona  
Shanghai Art Museum, Shanghai  
1995 *Chinese New Year Show*, Christopher Cutts Gallery, Toronto  
1994 *Festival Dei due Mondi*, Basilica Santa Eufemia, Spoleto  
1992 *Explorations*, Alisan Fine Arts Ltd., Hong Kong  
Galerie Rochon, Toronto  
1991 *Drawings 1991*, Lincoln Center, New York  
Great Wall Gallery, Toronto  
Japan Arts Gallery, Tokyo  
New Faber Gallery, Toronto  
1989 Nielsen Gallery, Boston  
*Drawings from Distant Shows*, City College of New York, New York  
1988 *National Art Show*, Beijing  
*One Hundred Contemporary Calligraphers*, Hong Kong,  
*Five-man show*, Art East Art West Gallery, Hamburg  
Newhouse Center for Contemporary Art, Snug Harbor Cultural Center, New York  
1987 *International Arts Festival*, Shanghai Modern Museum, Shanghai  
Festival of Chinese Culture, Denver  
*A State of Transition-Contemporary Painting from Shanghai*, Hong Kong Arts Center / Alisan Fine Arts, Hong Kong  
1985 *Two-man show*, Shanghai Chinese Painting Gallery, Shanghai  
*Eight-man show*, Chinese Painting Research Institute, Beijing  
Shanghai Modern Art Museum, Shanghai  
*Contemporary Painters of Shanghai*, Phoenix, Arizona

## Group Exhibitions

- 2018 *Abstract Art 11 – Abstraction As Painterly Rhetoric. A Case Study Between Germany and China*, PIFO Gallery, Beijing  
2017 *Decade: Abstract Art 10*, PIFO Gallery, Beijing  
2016 *Poétique – The 9th Annual Exhibition of Abstract Art*, PIFO Gallery, Beijing  
2015 *Inward – Abstract Art 8*, PIFO Gallery, Beijing  
2011 *Visible Soul: Abstract Art 4*, PIFO Gallery, Beijing  
1998 The First Shenzhen International Ink Painting Biennial,

## Public Collections

- Hong Kong Museum of Art, Hong Kong  
American Club, Hong Kong  
Bank of China, Hong Kong  
BHF Bank, Hong Kong  
Brown Brothers Harriman, Hong Kong  
Ms. Julie Curtis, New York  
Exxon Energy Ltd., Hong Kong  
Grand Hyatt, Taipei  
Prince Haik, Austria  
Royal Bank of Canada, Toronto  
Ms. Judith Smith, New York  
Sun Life Corp., Toronto  
Tao Ho Design, Hong Kong  
UBS Bank, Hong Kong