

李继开

1975 年生于四川成都。1999 年毕业于四川美术学院油画系。2020 年毕业于中国艺术研究院美术学获博士学位。现任教于湖北美术学院。

李继开是 70 后艺术中“新卡通一代”的重要代表人物，他的绘画向来以灵性的笔触和诗化的气质著称。他不仅延续了 20 世纪 90 年代“政治波普”在图像上的变革，更将图像与自我的主体意识有机地结合起来，使作品的表达具有“新绘画”的特质，将延续自“卡通一代”的绘画与书写推进到一个新的阶段。

李继开自 2000 年开始画“少年”，从幸福理想、白日梦到冥想、神经质，画中的“少年”从孤独疏离，转而开始与外部世界中的蘑菇、西瓜、帐篷等具体的事物建立起联系。“少年”既成为了李继开的自画像，也成为其介入时间、童年、当代社会、梦境的入口，展现了 70 后一代人的内在精神历程。画面既有上世纪普遍的落寞感，也有鲜活的新表现主义色彩。

其作品曾于中国美术馆、北京今日美术馆、上海龙美术馆、上海民生美术馆、上海当代艺术馆、美术文献艺术中心等重要机构展出，也曾于英国、美国、德国、瑞士、荷兰、日本、韩国等海外各国展出。亦被北京今日美术馆、上海龙美术馆、深圳何香凝美术馆、广东美术馆、湖北美术馆、武汉美术馆、新加坡 MoCA、伦敦 Franks-Suss 收藏等国内外重要艺术机构与私人所收藏。

个展

- 2023 李继开：隐于林间，美术文献艺术中心，武汉；上海圣佳艺术空间，上海，中国
李继开：潮汐大陆，月光男孩，Lal Lal 美术馆，墨尔本，澳大利亚
- 2022 流萤点火，偏锋画廊，北京，中国
地衣：李继开个展，美术文献艺术中心，武汉，中国
- 2021 李继开：镀银的夜行者，玉兰堂，北京，中国
- 2020 时间的帷幕，玉兰堂，上海，中国
不可终日，南视觉美术馆，南京，中国
- 2019 鱼鳞与鸟羽，罗湖美术馆，深圳，中国
少年伊米尔的漫游，一票人票画空间，台北，中国
- 2018 我和我的人生包袱，星空间，北京，中国
我年少的中年，飞地艺术空间，深圳，中国
- 2017 灼灼朝花，嘉宝美术馆，武汉，中国
- 2016 人世的风景——李继开个展，蜂巢当代艺术中心，北京，

中国

睡着的农夫与麦浪，湖北美术馆，武汉，中国

2015 纯真博物馆，合美术馆，武汉，中国

2014 拾荒者，艾米李画廊，北京，中国

李继开，Jan van der Togt 美术馆，阿姆斯特丹，荷兰

2013 白露，艾米李画廊，北京，中国

湖与湖面的光，武汉美术馆，武汉，中国

2012 男孩 玩偶 碎片，今日美术馆，北京，中国

Fragments of the abyss, Interalia 空间，首尔，韩国

2011 状态——李继开绘画的寓意，鲁迅美术学院美术馆，沈阳，中国

有你，没有你——李继开个展，对画空间，北京，中国

2010 Reflection, Canvas International Art, 阿姆斯特丹，荷兰

灯笼——李继开个展，美术文献艺术中心，武汉，中国

2009 李继开，阿拉里奥画廊，天安，韩国

留一点想象空间——李继开、王劲松双个展，对画空间，北京，中国

2008 清空：李继开个展，今日美术馆，北京，中国

乱枝：李继开的绘画，美术文献艺术中心，武汉，中国

独自行走，Canvas International Art, 阿姆斯特丹，荷兰

小世界：李继开的绘画，季节画廊，苏黎世，瑞士

暗夜时光流过：李继开作品展，美术文献艺术中心，武汉，中国

混浊，当代唐人艺术中心，香港，中国

2007 清空：李继开个展，上海美术馆，上海，中国

男孩与镜像，Schuebbe Project, 杜塞尔多夫，德国

2006 李继开，德鸿画廊，台南，中国

群展

- 2024 知觉的外形，虹美术馆，苏州，中国
未来还未来：从七零到八零，先声画廊，北京，中国
- 2023 我在异想世界，银川当代美术馆，银川，中国
薪火相传：2023 湖北大地艺术节，蕲春管窑镇，黄冈，中国
超越 2003-2023，明当代美术馆，上海，中国
“西安美院油画系‘知·行’系列展”三——“手迹与心性”纸上绘画全国邀请展，西安美术馆，西安，中国
多巴胺！——RCM 艺术计划 小孔成像，南视觉美术馆，南京，中国
坐标：2000 年以来的中国绘画之变，山西省当代美术馆，

- 太原, 中国
- 2022 存在于世——龙美术馆十周年特展, 龙美术馆(西岸馆), 上海, 中国
好奇屋, 关注画廊, 广州, 中国
蘑菇之语: 万物互联的网络, 昆明当代美术馆, 云南, 中国
回到原点: 1999年以来的中国新绘画, hiart space, 深圳, 中国
- 2021 Listing, 偏锋画廊, 北京, 中国
天倪: 当代艺术四人展, 回响当代艺术空间, 杭州, 中国
灵魂捕者, 茶所, 北京, 中国
中国当代艺术邀请展, 宋庄美术馆, 北京, 中国
时间·光影——五人绘画展, 蓝岸画廊, 深圳, 中国
但为君故——当代艺术六人展, 劫尘文化·右空间, 太原, 中国
繁星集 2021, 武汉美术馆, 武汉, 中国
川美: 新绘画的一代, 四川美术学院美术馆, 重庆, 中国
- 2020 第五届美术文献展: 生生——自然, 人和技术的生产, 湖北美术馆, 武汉, 中国
真实与理想: 湖北当代艺术 2020, 蓝顶美术馆, 成都, 中国
介入与再造, 广东美术馆, 广州, 中国
世纪美育——湖北美术学院办学 100 周年艺术文献作品展, 中国美术馆, 北京, 中国
从窗口看到一种精神, Hi 艺术中心, 上海, 中国
自由活动: 我信了你的@¥\$%&*, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
与历史同行——四川美术学院建校八十周年(1940-2020), 四川美术学院美术馆, 重庆, 中国
丛林, 玉兰堂, 北京, 中国
人间四月, 玉兰堂, 北京, 中国
非常/非不常, 陶谷公园艺术空间, 南京, 中国
- 2019 观念与心性, 湖北美术学院美术馆, 武汉, 中国
编辑过程, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
O'kids, 原美术馆, 重庆, 中国
起笔本性, 广州美术学院, 广州, 中国
变景, 惠生美术馆, 上海, 中国
世左, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
理想的后花园, 玉兰堂, 北京, 中国
群贤——中国当代艺术邀请展, 华中农业大学美术馆, 武汉, 中国
- 2018 第 50 个展览——七棵树的 5 年, 星空间, 北京, 中国
艺术美丽一个城市, 武汉美术馆, 武汉, 中国
乌泥冲, 满京华美术馆, 深圳, 中国
纸感·熔点, 雅巢画廊, 上海, 中国
- 狂想曲, 皇庭广场, 深圳, 中国
士界, M-ART 艺术馆, 重庆, 中国
合美术馆收藏展, 合美术馆, 武汉, 中国
- 2017 从西部出发——中国新现实艺术欧洲巡回展, 法兰克福, 德国; 苏黎世, 瑞士
物·我——学院空间与社会空间, 湖北美术馆, 武汉, 中国
新诗集, 南京艺术学院美术馆, 南京, 中国
缝合, 尤伦斯艺术商店, 北京, 中国
川上楚天, 玉树林博物馆, 武汉, 中国
与布费对话, 上海, 中国
手——会, 品见艺术空间, 广州, 中国
再聚焦, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 2016 诗意地栖居, 偏锋新艺术空间, 北京, 中国
文脉传薪, 武汉美术馆, 武汉, 中国
堂绘, 美莲社, 武汉, 中国
对话, 杜若云章画廊, 上海, 中国
游吟时代——中国当代艺术中的诗意, 艺术方位空间, 深圳, 中国
诗性的共同体, 厦门自贸区, 厦门, 中国
与手稿对话——绘画隐秘之魅, 上海多伦现代美术馆, 上海, 中国
自传——当代新绘画邀请展, 宁波美术馆, 宁波, 中国
思想的力量, 汤湖美术馆, 武汉, 中国
观纸, 安穆艺术空间, 上海, 中国
中国素描大展, 中国美术馆, 北京, 中国
根脉的现场, 中国文化中心, 伦敦, 中国
- 2015 后传统起源, UCCA STORE, 北京, 中国
完, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
远韵, 力利记艺术, 北京, 中国
亚洲现场, 亚洲现场项目, 北京, 中国
个人的现场, 四川大学美术馆, 成都, 中国
Fat Choi, 分泌场, 北京, 中国
后学院——八大美院油画研究展, 广州美术学院美术馆, 广州; 天津美术学院美术馆, 天津; 罗中立美术馆, 重庆, 中国
亚洲现场, 亚洲现场艺术中心, 北京, 中国
亚洲现场: 个人的现场, 四川大学美术馆, 成都, 中国
切片, 合美术馆, 武汉, 中国
壮游, 米奥空间, 上海, 中国
一座城市的记忆——武汉, 武汉美术馆, 武汉, 中国
触摸底层, Villa Haiss 美术馆, 采尔, 德国
曙光——来自中国的新艺术, 中国画廊, 柏林, 德国
- 2014 预言, 叠 up 美术馆, 上海, 中国
锐十年, Hi 艺术中心, 北京, 中国
西云东语, 合美术馆, 武汉, 中国

- 遗失的肖像, 龙美术馆, 上海, 中国
- 再现代——第三届美术文献展, 湖北美术馆, 武汉, 中国
- 雅昌 AAC 艺术中国青年艺术家提名展, 北京, 中国
- Art Southampton, 艾米李画廊, 南安普顿, 英国
- 超级景观——图像世界的多重逻辑, 石家庄美术馆, 石家庄, 中国
- 京都霾, 星空间, 北京, 中国
- 亚洲不安之旅, 星空间, 北京, 中国
- 社会向度, 湖北美术馆, 武汉, 中国
- 光芒, 优上艺术空间, 上海, 中国
- 武汉·印象, 大分市美术馆, 大分, 日本
- 2013 纵横阡陌——中国当代青年艺术家作品馆藏展, 龙美术馆, 上海, 中国
- 朝花夕拾, 奥加美术馆, 北京, 中国
- 江河湖海——国际当代艺术展, 湖北省图书馆, 武汉, 中国
- 累积, 中画廊, 北京, 中国
- Mapping China, Space K, 科隆集团, 首尔, 韩国
- 绘物写像, 湖北美术学院美术馆, 武汉, 中国
- 西瓜皮, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 在路上——中国青年艺术家作品提名展, 关山月美术馆, 深圳, 中国
- 视而不现, 优上艺术空间, 上海, 中国
- 熟视无睹——两者之间的视界, 乌兹别克斯坦中央艺术馆, 乌兹别克斯坦
- 塔什干双年展, 塔什干, 乌兹别克斯坦
- 释未来, C Gallery, 上海, 中国
- 自我生成, 苏州美术馆, 苏州, 中国
- 新青年, 武汉美术馆, 武汉, 中国
- 天工开悟, 艾米李画廊, 北京, 中国
- 绽放, 泛华艺术中心, 上海, 中国
- Oppressive fairytales, Canvas International Art, 阿姆斯特丹, 荷兰
- 杂七杂八——青年一代的视觉修辞艺术展, 金鸡湖美术馆, 苏州, 中国
- 2012 静能——中国当代艺术展, 对画空间, 北京, 中国
- 曙光——来自中国的新艺术, 中画廊, 柏林, 德国
- 时间的湖——2012 当代艺术作品展, 武汉, 中国
- 回应——对社会现实的反弹, 深圳, 中国
- 灿烂的伦理学, Interalia 空间, 首尔, 韩国
- 异志, 优上艺术空间, 上海, 中国
- 2011 心图手绘——关于肖像, 北京空间, 北京, 中国
- 重新定义——70 后艺术中的质疑与理性, 今日美术馆, 北京, 中国
- 纠结——湖北当代艺术展, 湖北美术学院美术馆, 武汉, 中国
- 中国
- 自助共盒体, 器空间, 重庆, 中国
- 超现实波普, 悦美术馆, 北京, 中国
- 为武汉制造, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 向未来致敬, hi 小店, 北京, 中国
- 混搭的图像, 湖北美术馆, 武汉, 中国
- 从风景到人文风景——70 后艺术家研究展, 武汉美术馆, 武汉, 中国
- 与独白对话——李继开、陈波、熊宇联展, 维嘉画廊, 台北, 中国
- 画画——青年艺术家群展, 北京空间, 北京, 中国
- 城市图景, 中国美术学院美术馆, 杭州, 中国
- 回顾与展望——湖北油画艺术展, 武汉美术馆, 武汉, 中国
- 旧事, 前进当代画廊, 上海, 中国
- 图书馆计划——个人、公共、文献展, 重庆市渝中区图书馆, 重庆, 中国
- 2010 共鸣——中法艺术邀请展, 武汉美术馆, 武汉, 中国
- 后叙事, 别处空间, 北京, 中国
- 每个人的东湖, 武汉, 中国
- 围城, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 图像经验: 2010 当代艺术邀请展, 江山美术馆, 重庆, 中国
- 现实的游牧——进入文化裂变的当代, 现·实 Space, 北京, 中国
- 滤窗, 别处空间, 北京, 中国
- 改造历史 2000-2009 年的中国新艺术, 国家会议中心, 北京, 中国
- The Franks-Suss Collection, 萨奇画廊, 伦敦, 英国
- 2009 李继开+Unmask, H.T Gallery, 北京, 中国
- 动漫美学双年展 2009-2010, 今日美术馆, 北京, 中国
- Art Cars 汽车绘画, 萨迪亚特岛, 阿布扎比, 阿拉伯联合酋长国
- 与上文相关——当代绘画展, 铸造艺术馆, 北京, 中国
- 同行——德中当代艺术展, 武汉美术馆, 武汉, 中国
- 之乎者也——艺术修辞学, 红星画廊, 北京, 中国
- 重庆双年展, 重庆会展中心, 重庆, 中国
- 常态——2009 年作品展, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 回溯与探索, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 新浪潮, 新力量——15 位中国新兴艺术家, 林大画廊, 雅加达, 印度尼西亚
- China Mania, 阿肯当代美术馆, 哥本哈根, 丹麦
- 展望, 奥美零空间, 北京, 中国
- 在场三十年——四川美术学院当代油画展, 日中友好会馆美术馆, 东京, 日本

- 两湖潮流——湖南·湖北当代艺术展 1985—2009, 广东美术馆, 广州, 中国
- 新潮流: 十五位当代中国艺术家联展, 太平洋传统博物馆, 旧金山, 美国
- 都市中——中国当代艺术选展, 子午线国际中心, 华盛顿哥伦比亚特区, 美国
- 超越全球化——泛亚洲当代艺术联展, 别处空间, 北京, 中国
- 2008 阿迪达斯: 共震——运动视界艺术展, 上海、广州、南京、沈阳、成都、北京, 中国
- 迷宫, 艺识空间, 北京, 中国
- 纸上图画, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 时差: 中国当代艺术新力量, 玛吉画廊, 马德里, 西班牙
- 飞地: 中国当代新绘画, 四方当代美术馆, 南京, 中国
- 截点, OV 画廊, 香港, 中国
- 重建: 地震灾区捐赠展, 星空间, 北京, 中国
- 自由活动: 年轻艺术家项目, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 别处卡通——亚洲当代艺术联展, 别处空间, 北京, 中国
- 个案——艺术史和艺术批评中的艺术家, 圣之空间艺术中心, 北京, 中国
- 源: 第一届月亮河雕塑艺术节, 月亮河当代艺术馆, 北京, 中国
- 陈可, 李继开, 仇晓飞, 申亮, DF2 画廊, 洛杉矶, 美国
- 萌“GERMINATORS”, 中国广场画廊, 纽约, 美国
- 后场, 别处空间, 北京, 中国
- 拓展与融合——中国现代油画研究展, 中国美术馆, 北京, 中国
- 亚洲方位——第三届南京三年展, 南京博物院, 南京, 中国
- 梦蝶——第二届上海当代艺术馆文献展, 上海当代艺术馆, 上海, 中国
- 转世肉身, 柏林, 德国
- 找自己, 民生艺术中心, 上海, 中国
- Cathrine Raben Davidsen & 李继开联展, 丹麦艺术中心, 北京, 中国
- 契——吸引力: 中德新锐艺术家联展, OV 画廊, 上海, 中国
- 扮傻游戏: 一次从规训社会的虚拟出走, 天画廊, 北京, 中国; 首尔, 韩国
- 画中有话, 对画空间, 北京, 中国
- 互动——2008 中国当代油画邀请展, 武汉美术馆, 武汉, 中国
- 动漫美学百像, 印度尼西亚国家美术馆, 雅加达, 印度尼西亚
- 2007 媒介和传统的当代道路——中国当代雕塑十人展, 亚洲艺术中心, 北京, 中国
- 抽离中心的一代——70 后艺术展, 706 厂房, 北京, 中国
- 面貌, 奥美零空间, 北京, 中国
- 没有你, 没有我, 宋庄美术馆, 北京, 中国
- 1976-2006 乡土现代性到都市乌托邦——“四川画派”学术回顾展, 中国美术馆, 北京, 中国
- 视觉遭遇, 中国美术馆, 北京, 中国
- 纪事, 美域, 未来——七零后新锐艺术展, 当代唐人艺术中心, 曼谷, 泰国
- 武汉! 武汉! 四方当代美术馆, 南京, 中国
- 世事而非——真实形象的变异及探索, 斗山艺术中心, 首尔, 韩国
- 能量——精神、身体、物质——2007 年首届今日文献展, 今日美术馆, 北京, 中国
- 中国首次赴日当代艺术展, 东京国家艺术俱乐部, 东京, 日本
- 陈可, 李继开, 韦嘉, Thomas Erben 画廊, 纽约, 美国
- 亚洲制造, Opera 画廊, 香港, 中国
- 从未出现过的变化——来自中国的新艺术, 季节画廊, 苏黎世, 瑞士
- 非集体意志——武汉 70 后当代艺术展, 索卡艺术中心, 北京, 中国
- 西游记——中国新故事, Kunstraum Noe Niederösterreichische 美术馆, 维也纳, 奥地利
- 今日中国, COBRA 博物馆, 阿姆斯特丹, 荷兰
- 新青年, 江汉大学美术馆, 武汉, 中国
- 2006 超越的维度: 中国新绘画, 四方当代美术馆, 南京, 中国
- 自我造局: 2005 中国当代绘画展, 上海证大现代艺术馆, 上海, 中国
- 日纪与绎言: 当代艺术展, 龙湖北城天街, 重庆, 中国
- 新年快乐: 年轻一代油画作品展, 美术文献艺术中心, 武汉, 中国
- 非常印象: 后世代油画作品展, 今日美术馆, 北京, 中国
- 遭喻现实, 重庆美术馆, 重庆, 中国
- 世界杯美丽足球 11 X 11 涂鸦艺术展, 上海中信泰富广场, 上海, 中国
- 重庆辣椒, 青岛美术馆, 青岛, 中国
- 新界面——UP 新一代登陆展, 刘海粟美术馆, 上海, 中国
- SATELLITE 2006 当代艺术暨设计年展, Vanguard 画廊, 上海, 中国
- 潜在的交流——中国—奥地利年轻艺术家的派对, 南视觉美术馆, 南京, 中国
- 变异的图像——中国当代油画邀请展, 上海美术馆, 上海,

- 中国
超验的中国，阿拉里奥画廊，北京，中国
李继开 + 陈波新作展，美术文献艺术中心，武汉，中国
机会主义的秋天，美术文献艺术中心，武汉，中国
- 2005 下一站，卡通吗？星空间，北京；何香凝美术馆，深圳；重庆美术馆，重庆，中国
低和浅的游戏：漫画一代的崛起，3818 库画廊，北京，中国
未来考古学：第二届中国艺术三年展，南京博物院，南京，中国
70 后艺术：市场改变中国之后的一代，明园文化艺术中心，上海；今日美术馆，北京，中国
限制与自由——夏市，美术文献艺术中心，武汉，中国
西门子艺术项目：他们在这做什么——WH.S+8，西门子武汉分公司，武汉，中国
一卡通，泰康人寿顶层空间，北京，中国
寓言——现实深处：中国当代艺术展，六合天寓地库，杭州，中国
温暖：中国当代艺术展，红桥画廊，上海，中国
坏孩子的天空——70 后的问题青年，星空间，北京，中国
- 2004 轻装上路——重庆 & 香港艺术交流展，艺术公社国际展览馆，香港，中国
通道——中法文艺走廊，重庆美术馆，重庆，中国
少年心气——中国新锐绘画，何香凝美术馆，深圳；中央美术学院，北京，中国
模糊摩擦——首届美术文献提名外围展，湖北省美术馆，武汉，中国
恭喜发财、鱼目混珠、狐假虎威——首届美术文献提名外围展，武汉，中国
花花世界——中国油画新新力量 2004 年展，春天翰墨画廊，上海；广州；世纪翰墨画廊，北京，中国
划痕——当代中国独立影像展映，家·M 公社，重庆，中国

公共收藏

- 中国 何香凝美术馆，深圳
南视觉美术馆，南京
四方当代美术馆，南京
青和美术馆，南京
美术文献艺术中心，武汉
今日美术馆，北京
圣之艺术中心，北京
尚东艺术中心，南京

- 民生银行，上海
武汉美术馆，武汉
湖北美术馆，武汉
龙美术馆，上海
合美术馆，武汉
华人当代美术馆，重庆
汤湖美术馆，武汉
四川美术学院美术馆，重庆
- 英国 Franks-Suss 收藏，伦敦
英国红楼基金会，伦敦
- 新加坡 新加坡 MoCA，新加坡

出版

- 2022 《地衣：李继开作品》，美术文献艺术中心，武汉，中国
- 2021 《镀银的夜行者》，玉兰堂，北京，中国
- 2020 《时间的帷幕》，玉兰堂，北京，中国
《不可终日》，南视觉美术馆，南京，中国
- 2019 《白露—李继开绘画及陶瓷作品展》，艾米李画廊，北京，中国
- 2018 《我年少的中年》，飞地书局，深圳，中国
- 2016 《人间的风景》，当代艺术中心，北京，中国
- 2014 《拾荒者》，艾米李画廊，北京，中国
- 2013 《湖与湖面的光》，武汉出版社，武汉，中国
《鱼鳞和鸟羽》，罗湖美术馆，北京，中国
- 2012 《Fragments of the abyss》，Interalia 空间，首尔，韩国
《李继开》，中国今日美术馆出版社，北京，中国
- 2011 《状态——李继开绘画的寓意》，鲁迅美术学院美术馆，沈阳，中国
- 《有你，没有你》，对话空间画廊，北京，中国
- 2010 《一个人的低吟浅唱》，文化艺术出版社，北京，中国
《Reflection》，Canvas International Art，阿姆斯特丹，荷兰
- 2008 《混浊》，香港当代唐人艺术中心，香港，中国
《小世界》，文化艺术出版社，北京，中国
- 2007 《独行——李继开的绘画》，Canvas International Art，阿姆斯特丹，荷兰
《李继开画集》，上海人民美术出版社，上海，中国
《断木森林》，美术文献艺术中心，武汉，中国

LI Jikai

Chinese, b.1975, Chengdu, Sichuan Province. He graduated from the Oil Painting Department of Sichuan Fine Arts Institute in 1999. In 2020, he graduated from the Chinese National Academy of Arts with a doctorate degree in fine arts. He is now teaching at Hubei Institute of Fine Arts.

Li Jikai has been considered as a main representative of the post-70s generation of the New Animation in China. His paintings have been characterized by remarkable brushwork and poetic sensibility. In addition to following the change-oriented Political Pop movement that emerged in China in the 1990s, the artist brings together images and subjective consciousness, which allows his artistic works to have the distinctive features of the New Paintings. In doing so, he has taken the painting and writing influenced by the generation of animation to the next level.

Li Jikai started to create the Youth in 2000. After encountering the ideal of happiness, daydreaming, meditation, and neuroticism, the Youth created by the artist seems to engage with many tangible things in the outside world, such as mushrooms, watermelons, and tents. Henceforth, the Youth appears to be a self-portrait of Li Jikai and also functions as an entry point to time, childhood, contemporary society, and dreamland, which indicates the spiritual journey of the post-70s generation of Chinese artists. What has been portrayed in the paintings is not only a sense of loneliness and sentimentality shared by many in the last century but also the neo-expressionist characteristics.

The artist has exhibited at many prestigious venues in China and internationally, including the National Art Museum of China, Beijing Today Art Museum, Long Museum (Shanghai), Shanghai Minsheng Art Museum, Shanghai Power Station of Art, Fine Arts Literature Art Center, Saatchi Gallery (London, UK), Tokyo Art Club (Japan), Cobra Museum of Modern Art (Amsterdam, the Netherlands), and the Pacific Heritage Museum (San Francisco, USA). His works have been collected by major art institutions and collectors, including Beijing Today Art Museum, Long Museum (Shanghai), He Xiangning Art Museum (Shenzhen), Guangdong Art Museum, Hubei Art Museum, Wuhan Art Museum, MoCA (Singapore), and the Franks-Suss Collection (London).

Solo Exhibitions

- 2023 *Li Jikai: Hidden in the Forest*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan; Sungari Art Space, Shanghai, China
Li Jikai: Moonlight Boy in the Tidal Land Art Exhibition, Lal Lal Art Museum, Melbourne, Australia
- 2022 *Fireflies*, PIFO Gallery, Beijing, China
Lichen: Li Jikai Solo Exhibition, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- 2021 *Rambler Wearing the Moonlight*, Line Gallery, Beijing, China
- 2020 *The Curtain of Time*, Line Gallery, Shanghai, China
There's no End, RCM Art Museum, Nanjing, China
- 2019 *Fish Scales & Bird Feathers*, Luohu Art Museum, Shenzhen, China
The Wonder of Ymir, PiaoPiao Gallery, Taipei, China
- 2018 *The Burdens of My Life*, Star Gallery, Beijing, China
My Youthful Middle Age, Enclave Contemporary, Shenzhen, China
- 2017 *Burning Morning Flowers*, Jiabao Art Museum, Wuhan, China
- 2016 *Sceneries in the Journey of Life*, Hive Center for Contemporary Art, Beijing, China
The Sleepy Farmer among the Billowing Wheat Fields, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
- 2015 *The Museum of Innocence*, United Art Museum, Wuhan, China
- 2014 *Waste Picker*, Amy Li Gallery, Beijing, China
Li Jikai, Museum Jan van der Togt, Amstelveen, Netherlands
- 2013 *White Dew - Li Jikai Painting & Ceramic Works*, Amy Li Gallery, Beijing, China
Lake & Reflection of Light, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
- 2012 *Boy Doll and Fragment*, Today Art Museum, Beijing, China
Fragments of the Abyss, Interalia Art Company, Seoul, Korea

- 2011 *Existential Condition - The Morality of Li Jikai's Painting*, The Art Museum of Lu Xun Academy of Fine Arts, Shenyang, China
Within You, Without You, Dialogue Space Gallery, Beijing, China
- 2010 *Lantern*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan China
Reflection, Canvas International Art, Amsterdam, Netherlands
- 2009 *Li Jikai*, Arario Gallery, Seoul, Korea
Leaving Some Room for Imagination - Dual Exhibition of Li Jikai and Wang Jinsong, Amy Li Gallery, Beijing, China
- 2008 *Clear*, Today Art Museum, Beijing, China
Unorderly Branches, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
Walking Alone, Canvas International Art, Amsterdam, Netherlands
Small Worlds: Paintings of Li Jikai, Art Seasons, Zurich, Switzerland
Time Flows Away at Night: 2008 Li Jikai's Works Exhibition, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
Muddy, Tang Contemporary Art, Hong Kong, China
- 2007 *Clear*, Shanghai Museum of Fine Arts, Shanghai, China
Boy and His Mirror Image, Schuebbe Project, Düsseldorf, Germany
- 2000, Shanxi Contemporary Art Museum, Taiyuan, China
- 2022 *Being in the World: The Tenth Anniversary of the Long Museum*, Long Museum, Shanghai, China
Cabinet of Curiosity, Attn: Gallery, Guangzhou, China
The Language of Mushrooms: The Interspecies Internet, Contemporary Gallery Kunming, Yunnan, China
Back to the Beginning: Chinese New Painting Since 1999, hiart space, Shenzhen, China
- 2021 *Listing*, PIFO Gallery, Beijing, China
Chen Yujun, Li Jikai, Wu Jian'an, Wu Junyong, ECHO ARETE, Hangzhou, China
Soul Catcher, Tea Here, Beijing, China
Chinese Contemporary Art Invitational Exhibition, Songzhuang Art Museum, Beijing, China
The Shades of Time, LAN Gallery, Shenzhen, China
All of You, Art You, Taiyuan, China
The Stars: Collection of Young Artists of Wuhan Art Museum, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
The Generation of New Painting in SCFAI, Sichuan Fine Arts Institute, Chongqing, China
- 2020 *Wuhan 5th Documentary Exhibition of Fine Arts Physis: Production of Nature, Human and Technology*, Hubei Art Museum, Wuhan, China
Reality and Ideal: Hubei Contemporary Art 2020, Blue Roof Museum of Chengdu, Chengdu, China
Intervention and Redevelopment: The Imagery Means of Contemporary Art, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
Century Aesthetic Education: Art Literature Exhibition of the 100th Anniversary of Hubei Institute of Fine Arts, National Art Museum of China, Beijing, China
A Spirit Was Seen from the Window, hiart center, Beijing, China
*Limited Free Time: What a @ ¥ \$ % **, Fine Art Literature Art Center, Wuhan, China
Walking with History: SCFAI 80th Anniversary, Sichuan Fine Arts Institute, Chongqing, China
2020 Summer Group Show, Line Gallery, Beijing, China
Tender April Line Gallery 2020 Spring Collection of Art, Line Gallery, Beijing, China
TOKU Gallery, Nanjing, China
- 2019 *Conceptual · Disposition*, Art Museum of HIFA,

Group Exhibitions

- 2024 *The Shape of Perception*, Iris Art Museum, Suzhou, China
The Future is Still Coming, The First Sound Gallery, Beijing, China
- 2023 *Out of This World*, MOCA Yinchuan, Yinchuan, China
Passing the Torch: 2023 Hubei Art Field, Qichun Guanyao Special Session, Huanggang, China
Beyond 2003-2023, Ming Contemporary Art Museum West Bund, Shanghai, China
Series of Exhibitions-The Three, Xi'an Art Museum, Xi'an, China
Pin Imagination, RCM Art Museum, Nanjing, China
The Axis: The Evolution of Chinese Paintings Since

- Wuhan, China
Editing the Process, Fine Art Literature Art Center, Wuhan, China
O'kids, Essence Contemporary Art Museum, Chongqing, China
Qi Bi Ben Xin, Guangzhou Academy of Fine Art, Guangzhou, China
Transforming Landscape, Wison Art Museum, Shanghai, China
Shi zuo, Fine Art Literature Art Center, Wuhan, China
Garden of Dreams, Line Gallery, Beijing, China
Gathering of Masters: Contemporary Chinese Art Exhibition, Huazhong Agricultural University, Wuhan, China
- 2018 *The Fiftieth Exhibition: Five years in Qikeshu*, Star Gallery, Beijing, China
Sense of paper · Melting point, Yard Gallery, Shanghai, China
SHI JIE: Invitational Exhibition of Contemporary Art, M-ART Museum, Chongqing, China
United Art Museum Collection Exhibition, United Art Museum, Wuhan, China
- 2017 *Zoom-in Chongqing: European Tour of China New Reality Art*, Frankfurt, Germany / Zurich, Switzerland
Object Subject, Academic Space and Social Space, Hubei Art Museum, Wuhan, China
A New Collection of Poetry, Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China
Suture: A Selected Poetry Reading by Contemporary Art Practitioners, UCCA Art Store, Beijing, China
Refocusing: Opening Exhibition of Fine Arts Literature Art Center's New Space, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- 2016 *Poetic Dwelling in Contemporary Art*, PIFO Gallery, Beijing, China
2016 Annual Gathering, Lotus Gallery, Wuhan, China
Dialogue: Exhibition of Contemporary Artists, China Everbright Bank Private Banking Club, Shanghai, China
The Era of the Bards: The Poetry in Chinese Contemporary Art, J&Z Gallery, Shenzhen, China
The Poetic Community, Xiamen Free Trade Zone, Xiamen, China
Dialogue with Manuscripts - The Secret of Painting, Shanghai Duolun Museum of Modern Art, Shanghai, China
Autobiography: New Contemporary Painting Invitation Exhibition, Ningbo Museum of Art, Ningbo, China
The Power of Thought, Tanghu Museum of Art, Wuhan, China
Anyi Gallery, Shanghai, China
2016 the National Art Exhibition of Drawing, National Art Museum of China, Beijing, China
Root Scene, Chinese Culture Center in UK, London, UK
- 2015 *Post-Tradition and Its Origins*, UCCA Store, Beijing, China
Finish, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
Distant Echo, The First Exhibition for the Study of Contemporary Art on paper, Lelege Art, Beijing, China
Post Academy: Research Exhibition of the Eight Academies of Fine Arts' Oil Painting, Tianjin Art Museum, Tianjin / Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Art, Guangzhou / Luo Zhongli Art Museum, Chongqing, China
Asia Scene, Asia Scene Art Space, Beijing, China
Asia Scene: Review on "Personal Scenes", The Art Gallery of Sichuan University, Chengdu, China
Fat Choi, Gland, Beijing, China
United Art Museum, Wuhan, China
Grand Tour from Soul - Contemporary Art Exhibition, Meou Art Space, Shanghai, China
The Memory of a City - Wuhan, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
Touch the Bottom, Villa Haiss Gallery, Zell am Harmersbach, Germany
Dawn: New Art from China, Zhong Gallery, Berlin, Germany
- 2014 *Prophesy*, Up Gallery, Shanghai, China
Rui 10, Chinese New Painting Award 10th Anniversary Invitation Exhibition, hiart center, Beijing, China
West Says East Says - Chinese Contemporary Art Research Exhibition, United Art Museum, Wuhan, China
Lost Portrait, Long Museum, Shanghai, China
Re-modernization - 2014 Wuhan 3rd Documentary Exhibition Fine Arts, Wuhan, China
Artron AAC Art China Young Artists Nomination

- 2013
- Exhibition*, Beijing, China
- Art Southampton*, Amy Li Gallery, Southampton, UK
- Meta - Spectacle: Multi-logic of the Pictorial World*, Shijiazhuang Art Museum, Shijiazhuang, China
- Hazing Kyoto: Invitational Group Exhibition*, Star Gallery, Beijing, China
- Uneasy Trip in Asia*, Star Gallery, Beijing, China
- Social Dimension-Young Artists Invitational Exhibition*, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
- Ray of Light*, Upto Art, Shanghai, China
- Wuhan Impression*, Oita Art Museum, Oita, Japan
- Criss-Cross: Artworks of Young Chinese Contemporary Artists from Long Collection*, Long Museum, Shanghai, China
- Dawn Blossoms Plucked at Dusk*, A.C Art Museum, Beijing, China
- 2013 The 3rd Hubei Fine Arts Festival & The 1st Hubei International Contemporary Art Festival*, Hubei Province Library, Wuhan, China
- Accumulation*, Zhong Gallery, Beijing, China
- Mapping China*, K Space, Seoul, Korea
- Kwache on Paint Figures*, The Art Museum of HIFA, Wuhan, China
- Watermelon Peel-Summer Special Show*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- On the Road: Nomination Exhibition of Chinese Young Artists*, Guan Shanyue Art Museum, Shenzhen, China
- Lost in eyes*, Upto Art space, Shanghai, China
- Blind eye - the Horizon between the Two*, Central Art Museum of Uzbekistan, Uzbekistan
- Tashkent Biennale*, Tashkent, Uzbekistan
- Explain the Future*, C gallery, Shanghai, China
- Self-Growth*, Suzhou Art Museum, Suzhou, China
- New Youth*, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
- Enlightened Nature*, Amy Li Gallery, Beijing, China
- Bloom*, Fan Hua Art Center, Shanghai, China
- Oppressive Fairytales*, Canvas International Art, Amsterdam, Netherlands
- Miscellaneous - Young Generation of Visual Rhetoric Art*, Suzhou Jinji Lake Art Museum, Suzhou, China
- 2012
- Quiet Energy - Chinese Contemporary Art Exhibition*, Amy Li Gallery (original Dialogue Space), Beijing, China
- Dawn: New Art from China*, Zhong Gallery, Berlin, Germany
- The Lake of Time - 2012 Contemporary Art Exhibition*, Wuhan, China
- Invitation for Respond to Recovery of Society Reality*, Shenzhen, China
- Splendid Ethics*, Interlalia Art Company, Seoul, Korea
- To be Continue...* Amy Li Galley, Beijing, China
- Yi Zhi*, UP to Art space, Shanghai, China
- 2011
- Heart Figure Hand-painted: about the Print*, Beijing Space Gallery, Beijing, China
- Redefinitions - The Questioning Spirit of Seventies Generation Art*, Today Art Museum, Beijing, China
- Entanglement - Contemporary Art Exhibition of Hubei Province*, The Art Museum of HIFA, Wuhan, China
- Box*, Qi Studio, Chongqing, China
- Surrealist Pop*, Enjoy Museum of Art, Beijing, China
- Image Mash Up*, Hubei Museum of Art, Wuhan, China
- Made for Wuhan*, Fine Arts Literature at Center, Wuhan, China
- Salute to the Future*, hiart store, Beijing, China
- From Scenes to Scenes of Culture: After Seventies Artists Research*, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
- Dialogue with Soliloquy Group Exhibition of Li Jikai / Chen Bo / Xiong Yu*, Vintage Gallery, Taipei, China
- Painting: Group Exhibition of Young Artists*, Beijing Space Gallery, Beijing, China
- City Picture*, Art Museum of China Academy of Art, Hangzhou, China
- Retrospect and Prospect - Hubei Oil Painting Art Exhibition*, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
- Reminiscence*, Front Line Contemporary Gallery, Shanghai, China
- Library Project - Individual, Public, Documentary*, Chongqing Library, Chongqing, China
- 2010
- Resonances, Sino - French Art Communication Exhibition*, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
- After the Narrative*, Beyond Art Space, Beijing
- Everyone's East Lake*, Wuhan, China
- Fortress Besieged*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- Image Experience - 2010 Contemporary Art*

- Exhibition*, Jiang Shan Art Museum, Chongqing, China
- Reality of the Nomadic-enter the Fission of Contemporary Culture*, Reality Space, Beijing, China
- Filter Window*, Beyond Art Space, Beijing, China
- Reshaping History, China Art 2000-2009*, China National Convention Center, Beijing, China
- The Franks-Suss Collection*, Saatchi Galley, London, UK
- 2009 *Li Jikai + Unmask*, H.T gallery, Beijing, China
- Animamix Biennale 2009 - 2010*, Today Art Museum, Beijing, China
- Art Cars*, Saadiyat Island, Abu Dhabi, United Arab Emirates
- Related to the Context - Contemporary Painting Exhibition*, Found Museum, Beijing, China
- Gemeinsam in Bewegung - Zeitgenossische kunst aus Deutschland und China*, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
- Zhi Hu Zhe Ye - The Rhetoric of contemporary Art*, Red Star Gallery, Beijing, China
- Chongqing Biennale*, Chongqing Exhibition Center, Chongqing, China
- Normality - 2009 Art Works Show*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- Go back and Explore*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- New Wave, New Power -15 Young Emerging Artists from China*, Malinda Art Gallery, Jakarta, Indonesia
- China Mania*, Arken Art Museum, Copenhagen, Denmark
- Revealing Expectations*, Ogilvy O Gallery, Beijing, China
- Sichuan School - Sichuan Fine Arts Institute in Japan Exhibition*, Japan - China Friendship Center Gallery, Tokyo, Japan
- Hunan and Hubei Trend - Hunan, Hubei Exhibition of Contemporary Art 1985 - 2009*, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
- New Trends - Fifteen Contemporary Chinese Artists*, The Pacific Heritage Museum, San Francisco, USA
- Metropolis Now - A Selection of Chinese of Contemporary Art*, Meridian Center, Washington, USA
- Beyond Globalization - Pan-Asia Contemporary Art Group Exhibition*, Beyond Art Space, Beijing, China
- 2008 *Adidas: A Total Shock - Sport's Horizon Art Exhibition* Shanghai, Guangzhou, Nanjing, Shenyang, Chengdu, Beijing, China
- Labyrinth*, Art and Knowledge Space, Beijing, China
- Works on Paper*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- Time Difference: The New Force in Chinese Contemporary Art*, Magee Art Gallery, Madrid, Spain
- The Soaring Field: New Paintings from China*, Sifang Art Museum, Nanjing, China
- CROSS- SECTION*, Oriental Vista Galley, Hong Kong, China
- Reconstruct - Donating Exhibition for Earthquake-stricken-area*, Star Galley, Beijing, China
- Free Exercise*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- Beyond Cartoon. Asian Contemporary Art Group*, Beyond Art Space, Beijing, China
- Case Studies of Artists in Art History and Art Criticism*, SZ Art Center, Beijing, China
- The Origin: The First Annual Moon River Sculpture Festival*, MR MOCA (The Moon River Museum of Contemporary Art), Beijing, China
- Chen Ke, Li Jikai, Qiu Xiaofei, Shen Liang*, DF2 Gallery, Los Angeles, USA
- Germinators*, China Square Gallery, New York, USA
- Waiting in the Wings*, Beyond Art Space, Beijing, China
- Expand & Fusion-Chinese Oil Painting Study and Exhibition*, National Art Museum of China, Beijing, China
- Reflective Asia - 3rd Nanjing Triennial*, Nanjing Museum, Nanjing, China
- Butterfly Dream - Shanghai MOCA Envisage II*, MOCA Shanghai, Shanghai, China
- Transgressive Body*, Berlin, Germany
- Looking for me*, Minsheng Art Museum Update, Shanghai, China
- Cathrine Raben Davidsen & Li Jikai*, The Danish Art Exchange, Beijing, China
- Contracts - Affinity*, Oriental Vista Gallery, Shanghai, China
- Game of Acting the Fool*, Galley TN, Beijing, China/ Seoul, Korea

- Conversation in Paintings*, Amy Li Gallery, Beijing, China
- Interaction- New 2008 Invitational Exhibition of Contemporary Chinese Oil Paintings*, Wuhan Art Museum, Wuhan, China
- 100 Toles in Anima mix*, Indonesia National Gallery, Jakarta, Indonesia
- 2007 *The Contemporary Way of Media and Tradition-Ten Contemporary Chinese Sculptors*, Asian Art Center, Beijing, China
- The Generation without a Center - The Art of Post 70's*, Beijing, China
- Outlook*, Ogilvy O Gallery, Beijing, China
- Without You, Without Me*, Songzhuang Art Museum, Beijing, China
- From Rural Modernity to Urban Utopia - A Retrospective of Sichuan School of Painting, 1976-2006*, National Art Museum of China, Beijing, China
- Visual Experiences*, National Art Museum of China, Beijing, China
- Narrative, Fantasy, Future - Exhibition of Post 70's New Art*, Tang Contemporary Art Gallery, Bangkok, Thailand
- Wuhan! Wuhan!* Sifang Art Museum, Nanjing, China
- Things Do Not - Variations and Explorations of True Images*, Doosan Art Center, Seoul, Korea
- The first today's Documents 2007 - Energy: Spirit, Body, Material*, Today Art Museum, Beijing, China
- China's First Contemporary Art Exposition in Japan*, Tokyo National Arts Club, Tokyo, Japan
- Chen Ke, Li Jikai, Wei Jia*, Thomas Erben Gallery, New York, USA
- Made in Asia*, Opera Gallery, Hong Kong, China
- There Has Never Been a Change - New Art from China*, Art Seasons, Zurich, Switzerland
- Uncollectivism - Exhibition of Wuhan's Post 70's Arts*, Soka Arts Centre, Beijing, China
- The Journey to the West - A Chinese New Story*, Kunstraum Noe Niederosterreichische Museum, Vienna, Austria
- China Now Now!* Cobra Museum, Amstelveen, Netherlands
- New Youth*, Jiangnan University Museum, Wuhan, China
- 2006 *Beyond Dimension: Chinese New Painting*, Sifang Art Museum, Nanjing, China
- The Self-Made Situation: A Retrospective of New Chinese Painting 2005*, Shanghai Zenda Museum of Modern Art, Shanghai, China
- Blog and Statement: Contemporary Art Exhibition*, Beicheng Tianjie, Longhu, Chongqing, China
- Happy New Year: Oil Painting by Young Artists*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- Unusual Impression: Oil Painting by Post-Cenozoic*, Today Art Museum, Beijing, China
- Reality in Metaphor*, Chongqing Art Museum, Chongqing, China
- World Cup Beautiful Football 11 × 11 Doodle Exhibition*, CITIC Plaza, Shanghai, China
- Chongqing Chili*, Qingdao Art Museum, Qingdao, China
- New Interface-Debut of UP Generation*, Liu Haisu Art Museum, Shanghai, China
- SATELLITE 2006 Contemporary Art & Design Exhibition*, Vanguard Gallery, Shanghai, China
- Potential Dialogue - The Party of Sino-Austria Young artists*, RCM Art Museum, Nanjing, China
- Varied Images - Invitation Exhibition of China Contemporary Painting*, Shanghai Art Museum, Shanghai, China
- Beyond Experience: New China!* Arario Gallery, Beijing
- New works by Chen Bo and Li Jikai*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- The Autumn for Opportunists*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- 2005 *Next Station, Cartoon?* Star Gallery, Beijing / He Xiangning Art Museum, Shenzhen / Chongqing Art Museum, Chongqing, China
- Game of Low and Light: The Rise of Cartoon Generation*, 3818Ku Gallery, Beijing, China
- Future Archeology: The Second Triennial Exhibition of Chinese Art*, Nanjing Museum, Nanjing, China
- After 1970s: The Generation Changed by Market*, Mingyuan Art Center, Shanghai/ Today Art Museum, Beijing, China
- Limit and Freedom - Summer City*, Fine Arts Literature Art Center, Wuhan, China
- Siemens Art Projects: What are they doing*, Wuhan, China
- One Cartoon*, Taikang Top Space, Beijing, China
- Deep Fable - Reality: Chinese Contemporary Art*, Liuhe Tianyu Basement, Hangzhou, China

- 2004 *Warm: China Contemporary Art Exhibition*, Red Bridge Gallery, Shanghai, China
The Sky of Bad Boy - the 70 Youth Problems, Star Gallery, Beijing, China
Light Load to Start - Exchange Exhibition between Chongqing and Hong Kong, Hong Kong Art Commune, Hong Kong/ Chongqing, China
Passage - Sino-French Art Gallery, Chongqing Art Museum, Chongqing, China
Young Spirit - New Chinese Painting, He Xiangning Art Museum, Shenzhen / Central Academy of Fine Arts, Beijing, China
Fuzzy Friction - The First Art Document Nomination Exhibition, Hubei Art Museum, Wuhan, China
Congratulations for Getting Rich, Sell Fisheyes for Pearls and Ass in the Lion's Skin - The First Art Document Nomination Exhibition, Wuhan, China
Colorful World - Exhibition of New Chinese Painting Genre in 2004, Spring Hanmo Gallery, Shanghai / Guangzhou / Hanmo Art Gallery, Beijing, China
Scarify - China Modern Independent Image Exhibition, Home · M Commune, Chongqing, China

Public Collections

- China He Xiangning Art Museum, Shenzhen
 RCM Art Museum, Nanjing
 Sifang Art Museum, Nanjing
 Qinghe Contemporary Art Gallery, Nanjing
 Fine Arts Literature Art Center, Wuhan
 Today Art Museum, Beijing
 Shengzhi Art Center, Beijing
 Center of Contemporary Art Shangdong, Nanjing
 China Minsheng Bank, Shanghai
 Wuhan Art Museum, Wuhan
 Hubei Museum of Art, Wuhan
 Long Museum, Shanghai
 He Museum of Art, Wuhan
 Chinese Contemporary Art Museum, Chongqing
 Tanghu Art Museum, Wuhan
 Art Museum of Sichuan Fine Arts Institute,

- Chongqing
 UK Frank-Suss Collection, London
 Red Mansion Foundation, London
 Singapore Museum of Contemporary Art, Singapore

Publications

- 2022 *Lichen: Works by Li Jikai*, Fine Art Literature Art Center, Wuhan, China
 2021 *Rambler Wearing the Moonlight*, Line Gallery, Beijing, China
Fragments of the abyss, Interlalia Art Company, Seoul, Korea
 2020 *The Curtain of Time*, Line Gallery, Beijing, China
There Is No End, RCM The Museum of Classic, Nanjing, China
 2019 *White Dew—Li Jikai Painting & Ceramic Works*, Amy Li Gallery, Beijing, China
 2018 *My Youthful Middle Age*, Enclave Bookshop, Shenzhen, China
 2016 *Sceneries in The Journey of Life*, Hive Center for Contemporary
 2014 *Waste Picker*, Amy Li Gallery, Beijing, China
 2013 *Fish Scales & Bird Feathers*, Luohu Art Museum, Shenzhen, China
Lake & Reflection of Light, Wuhan Publishing House, Wuhan, China
 2012 *Li Jikai*, Today Art Museum, Beijing, China
 2011 *Existential Condition---The Morality of Li Jikai's Painting*, LuXun Academemy of Fine Art Museum, Shenyang, China
Within You Without You, Dialogue Space Gallery, Beijing, China
 2010 *The Solitary Musings of A Silent Soul*, Culture And Art Publishing House, Beijing, China
Reflection, Canvas International Art, Amsterdam, Netherlands
 2008 *Muddy*, Tong Contemporary Art, Hong Kong, China
Small Worlds, Art Seasons, Beijing, China
 2007 *Walking Alone*, Canvas International Art, Amsterdam, Netherlands

PIFO

偏锋画廊
PIFO GALLERY

Li Jikai, Shanghai People's Fine Arts
Publishing House, Shanghai, China
Broken Woods, Fine Art Literature
Art Center, Wuhan, China